

UCHWAŁA 125/18
RADY OSIEDLA PODJUCHY
z dnia 7 lutego 2018

Wyrażająca stanowisko Rady Osiedla Podjuchy w sprawie propozycji dopełnienia nazewnictwa i elementów identyfikacji graficznej projektowanego zadania Centrum Aktywności Lokalnej w Podjuchach.

Na podstawie §7 pkt.6 lit. k Statutu Osiedla Miejskiego Podjuchy (Załącznik nr 1 do Uchwały Nr XXIX/784/17 Rady Miasta Szczecin z dnia 25 kwietnia 2017r.- DZ.URZ.WOJ. 2017.2824), Rada Osiedla Podjuchy uchwala co następuje:

§1.

Rada Osiedla Podjuchy wnosi o rozszerzenie dotychczasowej urzędowej nazwy: „Centrum Aktywności Lokalnej w Podjuchach” o przydające jej unikalnego charakteru pojęcie i graficzny znak krzemienia. W załączeniu propozycja z wizualizacjami.

UZASADNIENIE

Propozycja dodania do urzędowej nazwy: „Centrum Aktywności Lokalnej w Podjuchach” nazwy „Krzemień” i towarzyszącego jej przedstawienia graficznego wypływa z potrzeby zarysowania unikalnego charakteru fundowanego obiektu. Zadanie budowy CAL w Podjuchach ma wymiar pilotażowy. W sferze dość zaawansowanych planów projektuje się kolejne tego typu obiekty w Szczecinie. Propozycja nadania dopełniającej nazwy „Krzemień” wypływa z zamiaru oddania pełnego kontekstu oryginalności miejsca i potrzeby jego późniejszego odróżniania. Sprawą niemniej istotną jest próba uchronienia w przyszłym, bieżącym funkcjonowaniu urzędowej nazwy „Centrum Aktywności Lokalnej w Podjuchach” od ryzyka pospolitych i banalizujących modyfikacji i skrótów. Elementem niewątpliwie mobilizującym do wprowadzenia nazwy „Krzemień” do oficjalnego obiegu właśnie na tym etapie, jest wreszcie fakt finalizacji procesów projektowych. Oprócz oczywistego oswojenia nazwy od początku etapu wykonawczego, w grę wchodzi więc uwzględnienie nowej identyfikacji graficznej w projekcie wykonawczym, SIWZ i późniejszej realizacji przez wykonawcę zamierzonych elementów architektonicznych na elewacji budynku.

Geneza nazwy i znaku „Krzemień” narodziła się po analizie wyników publicznego rozpytania wśród mieszkańców Podjuch w 2017 roku. Analizie poddano wiele propozycji nazw, które padły w przestrzeni internetu. Za nazwą „Krzemień” przemówiły następujące argumenty:

- 1) Nazwa odwołująca się do lokalnej topografii, przez co przemawiająca w naocznej prostocie. Ulice osiedla Podjuchy nazwami kruszców, stopów i metali stoją (np. ul. Granitowa, Skalista, Kruscowa, ale i Spiżowa, Metalowa, Stalowa, Żłota, Żeliwna), a skoro CAL PODJUCHY stoi frontem do ulicy Krzemiennej, nazwa Krzemień jest przyswajalna w jej naturalnej bezpośredniości.

- 2) Krzemień to kamień o spornej genezie. Mineralogowie, geolodzy spierają się o genezę jego powstania. Przy pewnej dozie interpretacji możemy mówić o jakiejś grze tajemniczości kamienia, jego skrytości, przy jednoczesnej powszechności występowania. Ta interpretacyjna gra pasuje do niestandardowości artystycznych dzieł pochodzących z ludzkiego natchnienia. Natchnienia, które nosi wymiar tajemnicy.
- 3) Krzemień od zarania dziejów ludzkości towarzyszył człowiekowi jako narzędzie do krzesania ognia. Budowania gatunkowej przewagi, ale również wspólnoty tworzącej się wokół domowego ogniska. Metafora krzemienia, krzesiwa i krzesania, znajduje odzwierciedlenie w projektowanej misji CAL Podjuchy, swoistego tygla spotkań, rozwoju talentów, krzesania iskier zainteresowań i pasji.

Wątek dalszego opracowania graficznego podjęło Stowarzyszenie Prawy Brzeg Kultury. Stowarzyszenie żywo współpracuje przy wszystkich projektach kulturalnych i społecznych z Radą Osiedla Podjuchy. W oparciu o przedstawioną wyżej konceptualizację Stowarzyszenie Prawy Brzeg Kultury przygotowało wykonanie znaku graficznego „Krzemienia”. Podstawowe założenia przyjęte dla znaku:

- 1) Dobrze funkcjonujący w wersjach monochromatycznych .
- 2) Adekwatny do minimalistycznej, nowoczesnej bryły architektonicznej CAL Podjuchy.
- 3) Nawiązująca do szerszej rodziny znaków projektowanych obiektów użyteczności publicznej w Podjuchach (BUKOVASPORT, STANICA WODNA PODJUCHY).
- 4) Łatwy w rekonfiguracji w zależności od pola eksploatacji: wersja punktowa, horyzontalna, wertykalna.
- 5) Osobno zdolny funkcjonować w kilku rozwinięciach:
 - a) Najbardziej syntetyczna - znak krzemienia (np. w narożnikach zdjęć z wydarzeń, czy w narożnikach materiałów wideo, ewentualnie piktogramy na obiekcie).
 - b) Wersja rozbudowana - znak krzemienia + napis „Krzemień” (np. w stopce plakatów i afiszów, na koszulkach pracowników, instruktorów, obsługi kawiarni, elewacji budynku).
 - c) Wersja pełna - znak krzemienia + napis „Krzemień” + napis „Centrum Aktywności Lokalnej w Podjuchach” (wersja obecna w urzędowej korespondencji, wersja obecna na oficjalnych certyfikatach i dyplomach, w stopce korespondencji, w podziękowaniach, na trofeach, wreszcie na elewacji budynku).

W oparciu o przyjęte założenia powstała propozycja znaku graficznego (w załączeniu) oraz we współpracy z architektem zadania podjęto próbę przetransponowania artystycznej wizji znaku na elewację budynku (w załączeniu).

Reasumując propozycja nazwy „Krzemień” i jej graficznego przedstawienia wynika z poszukiwań dodania do administracyjno-urzędowej nazwy „CAL w Podjuchach” unikalnego waloru. W sytuacji zatwierdzenia dopełniającej nazwy i znaku Stowarzyszenie Prawy Brzeg Kultury wyraża gotowość nieodpłatnego przekazania znaku na rzecz inwestora TBSP spółka z o.o.